CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS, CPS 284 DE 2025

FONDO DE DESARROLLO LOCAL DE BARRIOS UNIDOS

INFORME TÉCNICO

No. 3 (Del 15 de enero de 2026 al 14 de febrero de 2026)

OBJETO DEL CONTRATO:

“PRESTAR LOS SERVICIOS PARA EL DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN DE PROCESOS COMUNITARIOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL ASÍ COMO CAPACITAR A LAS PERSONAS EN SEPARACIÓN EN LA FUENTE Y GESTIÓN INTEGRAL DE RESIDUOS SÓLIDOS, FORTALECIENDO LA CONCIENCIA AMBIENTAL Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA LOCALIDAD DE BARRIOS UNIDOS”

CONTRATISTA:

CONSORCIO DESARROLLO AMBIENTAL Y SOCIAL

BOGOTÁ D.C. FEBRERO DE 2025

CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN.....4
2. OBJETIVOS.....5
    2.1 Objetivo general.....5
    2.2 Objetivos específicos.....5
3. JUSTIFICACIÓN.....6
4. ALISTAMIENTO.....7
    4.1 Comité técnico.....7
    4.2 Presentaciones públicas.....7
5. COMPONENTE DE PROCEDA.....7
    5.1 Acompañamiento técnico.....7
    5.2 Selección y clasificación de PROCEDA.....9
6. COMPONENTE EN SEPARACIÓN EN LA FUENTE Y RECICLAJE.....13
    6.1 Convocatoria de ciudadanía.....13
    6.2 Desarrollo de talleres.....18
    6.4 Salida a un punto de aprovechamiento.....19
    6.5 Recuperación Territorial de Puntos Críticos.....20
    6.6 Comparsa verde.....23
7. CONCLUSIONES.....26

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Primer acompañamiento técnico con Edilma Garzón.....8
Figura 2. Reunión aclaratoria con Edilma Garzón y apoyo a la supervisión.....9
Figura 3. Reunión de aprobación de presupuesto de Edilma Garzón.....9
Figura 4. Reunión de aprobación de presupuesto de Fabián Becerra y Sebastián Murcia.....9
Figura 5. Reunión de acercamiento con el evaluador externo de PROCEDA.....10
Figura 6. Reunión de conocimiento de los puntajes finales PROCEDA.....13
Figura 7. Convocatoria en la Casa de la Igualdad de oportunidades para mujeres.....15
Figura 8. Convocatoria en Conjuntos de Metrópolis el 02 de febrero.....15
Figura 9. Convocatoria en Conjuntos de Metrópolis el 23 de enero.....16
Figura 10. Convocatoria en Conjunto Parque de los Cipreses.....16
Figura 11. Convocatoria en la Casa de Igualdad de Oportunidades para mujeres (CIOM).....17
Figura 12. Convocatoria en Colegio San Francisco.....17
Figura 13. Capacitación en el taller 1 de separación en la fuente en Entre Ríos.....18

Figura 14. Capacitación en el taller 2 de Suprareciclaje en Entre Ríos..... 19
Figura 15. Visita al Museo del vidrio de Bogotá..... 20
Figura 16. Punto crítico junto al canal del Río Salitre..... 20
Figura 17. Tercera reunión de puntos críticos.....21
Figura 18. Reunión mesa de diálogo 23 de enero..... 22
Figura 19. Cuarta reunión de puntos críticos.....23
Figura 20. Sesión de entrevistas a artistas.....25
Figura 21. Sesión de entrevistas a artistas.....25

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Lista de acompañamientos técnicos de PROCEDA..... 8
Tabla 2. Puntaje final por PROCEDA y calificaciones finales..... 10
Tabla 3. Lista de lugares visitados e invitados a las capacitaciones de separación en la fuente.....13
Tabla 4. Cronograma de talleres en Separación de la fuente..... 18
Tabla 5. Lista de artistas inscritos y que cumplieron los requisitos para la entrevista.....24

1. INTRODUCCIÓN

El presente informe técnico se elabora en el marco del Contrato de Prestación de Servicios No. 283 de 2025, cuyo objeto consiste en prestar los servicios para el desarrollo e implementación de procesos comunitarios de educación ambiental, así como capacitar a la comunidad en separación en la fuente y gestión integral de residuos sólidos, con el fin de fortalecer la conciencia ambiental y la participación ciudadana en la localidad de Barrios Unidos.

Barrios Unidos afronta una serie de problemáticas ambientales significativas que motivan la ejecución de este contrato. Entre ellas destacan: una gestión deficiente de los residuos sólidos, que se evidencia en la generación mensual de toneladas de basura y en la acumulación de escombros y desechos en espacios públicos. Además, la contaminación atmosférica y sonora, derivada del intenso tráfico vehicular y de actividades comerciales e industriales en zonas residenciales, representa otro reto relevante para la salud y calidad de vida de la comunidad. A ello se suma la contaminación hídrica: algunos tramos del río/caudal principal de la localidad han sido clasificados como de calidad del agua “marginal”, lo que afecta a ecosistemas urbanos y la disponibilidad de agua limpia.

Ante este panorama, las acciones de educación ambiental, separación en la fuente, y gestión integral de residuos adquieren una importancia estratégica: no solo permiten mitigar los impactos negativos, sino promover una cultura de corresponsabilidad ciudadana, restauración —y preservación— del entorno natural, y un entorno saludable para los habitantes. Este informe describe el desarrollo de los componentes de PROCEDA y Separación en la fuente, por medio de los cuáles, se espera fortalecer la conciencia ambiental de los ciudadanos de la localidad.

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo general

Desarrollar e implementar los procesos comunitarios de educación ambiental (PROCEDA) y Capacitación en separación en la fuente, que propendan por el fortalecimiento de la conciencia ambiental y la participación ciudadana a través de la difusión del conocimiento local en Barrios Unidos.

2.2 Objetivos específicos

1. Apoyar la planificación de los procesos de educación ambiental comunitaria que fomenten el conocimiento, apropiación y protección ambiental de los espacios locales.
2. Brindar acompañamiento técnico para el desarrollo de cinco (5) PROCEDA en sus distintas etapas, para lograr un ejecución exitosa, con el fin de fortalecer la participación comunitaria de los habitantes de la localidad.
3. Diseñar y llevar a cabo talleres de capacitación para 375 personas en separación en la fuente y la gestión integral de residuos sólidos, dirigidos a diversos grupos poblacionales de la comunidad local fomentando prácticas sostenibles y mejorar el manejo ambiental en la localidad.
4. Implementar actividades orientadas a la recuperación, limpieza y revitalización de puntos críticos de la localidad, con el fin de mejorar las condiciones sanitarias, paisajísticas y sociales del entorno

3. JUSTIFICACIÓN

A nivel local se tiene el Plan de Desarrollo Distrital Económico, Social, Ambiental y de Obras Públicas para la localidad de Barrios Unidos 2025-2028 “Barrios Unidos camina seguro”, establece entre otros, el objetivo estratégico “Barrios Unidos Ordena su Territorio y avanza en su acción climática”. El accionar para el componente ambiental, de hecho, está enfocado al cambio de los hábitos de vida, la manera de movilización, producción y consumo, estableciendo un equilibrio entre el crecimiento económico, el cuidado del ambiente natural y el bienestar social. Su visión y estructura se fundamentan en el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible -ODS, mediante la ejecución de los programas generales y estratégicos y de metas estratégicas y sectoriales en el presente cuatrienio, de manera que todos los sectores trabajen para los grandes propósitos y logros de la ciudad en el corto y largo plazo.

Por lo anterior, la ejecución del Contrato de Prestación de Servicios No. 283 de 2025 se fundamenta en la necesidad de atender problemáticas ambientales persistentes en la Localidad de Barrios Unidos, especialmente aquellas relacionadas con la insuficiente práctica de reciclaje, la baja tasa de aprovechamiento de residuos sólidos y la ausencia o débil implementación de procesos ciudadanos de educación ambiental**.**

A pesar de los esfuerzos institucionales, gran parte de los residuos generados en la localidad continúa siendo dispuesta como basura ordinaria, sin una separación adecuada en la fuente ni un conocimiento claro por parte de la comunidad sobre las rutas de aprovechamiento disponibles. Este escenario incrementa la presión sobre los servicios de recolección, afecta el espacio público y limita el desarrollo de una economía circular a nivel local.

En este contexto, el presente informe se justifica como un instrumento técnico que evidencia el trabajo realizado para dar respuesta a estas necesidades: el fortalecimiento de las competencias ciudadanas en reciclaje, la promoción del aprovechamiento de residuos y la consolidación de procesos comunitarios de educación ambiental. Los resultados documentados permiten evaluar el avance del objeto contractual y constituyen una base fundamental para orientar futuras acciones, programas y políticas en la localidad.

4. ALISTAMIENTO

4.1 Comité técnico

El día 30 de enero se realizó de manera presencial y virtual, el quinto comité técnico del contrato, desde las 11:00 a.m. a 12 m. Al comité asistieron Tatiana Camargo como representante de la alcaldía y quien hace de apoyo a la supervisión, Fabian Caro (de manera virtual) como Coordinador general, Natalia Valderrama profesional del componente de PROCEDA y Lizeth Herrera profesional del componente de Separación en la fuente.

- Durante el comité se discutió el avance en cada una de las actividades de los componentes del contrato. En cuanto a separación en la fuente se definieron los siguientes puntos:
- Convocar población estudiantil en colegios diferentes a los capacitados durante el año pasado.
- Convocar a Centro Día y la Casa de Igualdad de Oportunidades para Mujeres de Barrios Unidos
- Revisar la posibilidad de capacitar población en la Escuela Militar
- Realizar las cotizaciones pertinentes de puntos críticos, incluyendo los elementos requeridos en la comparsa verde

Por otro lado, en cuanto al componente de PROCEDA, se observó lo siguiente:

- Realizar la reunión con el evaluador externo
- Realizar una reunión extraordinaria con el fin de concluir la evaluación de los PROCEDA
- Realizar el Plan de compras
- Programar los acompañamientos correspondientes para cada PROCEDA

4.2 Presentaciones públicas

Durante el periodo de este informe no se realizaron presentaciones públicas ante la JAL. Considerando que durante el período del informe anterior se llevó a cabo la primera presentación ante la JAL, una vez se complete el 50% de ejecución, se solicitará la segunda presentación.

5. COMPONENTE DE PROCEDA

5.1 Acompañamiento técnico

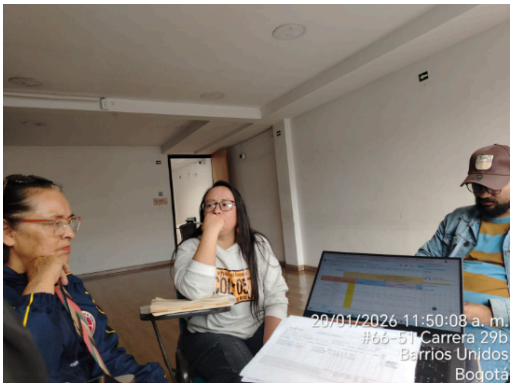
Según el anexo técnico, a los PROCEDA seleccionados entrarán en una etapa de acompañamiento técnico, en el cual se les dará apoyo sobre la ejecución de actividades y la verificación de los insumos para la distribución en las actividades a desarrollar. Se realizarán al menos dos visitas a cada uno de los beneficiarios.

Los acompañamientos deben centrarse en los siguientes temas:

1. El primer acompañamiento estará enfocado en apoyar la creación del plan de compras, y verificar las cotizaciones realizadas por las organizaciones beneficiarias, allí dará un espacio de subsanación en caso que se requiera para poder consolidar posteriormente el plan de compras.
2. El segundo acompañamiento será para apoyar técnicamente el desarrollo de las actividades de los proceda y apoyar con los profesionales la solución de dudas que se puedan presentar por las organizaciones beneficiarias. En caso de considerarlo necesario, podrá coordinar más reuniones presenciales.

Considerando que los PROCEDA que hacen parte de presupuestos participativos han adelantado la preparación de sus actividades, se llevaron adelante los primeros acompañamientos técnicos relacionados al plan de compras y verificación de cotizaciones.

Tabla 1. *Lista de acompañamientos técnicos de PROCEDA.*

PROCEDA	FECHA, HORA Y LUGAR	EVIDENCIA
Red Bosque Urbano Brazo Salitre, Red Humedal y Brazo Salitre	Fecha: 20 de enero Hora: 11: 00 a.m. a 12:30 p.m. Lugar: Casa de la cultura Primera revisión y observaciones al presupuesto.	 ***Figura 1.*** *Primer acompañamiento técnico con Edilma Garzón.*

<table>
<tr><td>Red Bosque Urbano Brazo Salitre, Red Humedal y Brazo Salitre</td><td>Fecha: 29 de enero
Hora: 5:30 a 6:00 p.m.
Lugar: Virtual

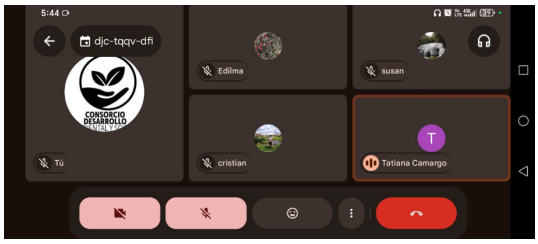
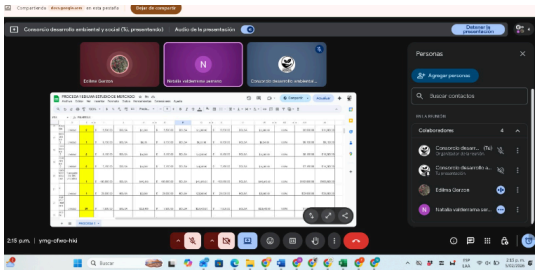
Se realizaron aclaraciones sobre el presupuesto junto a la alcaldía Local de Barrios Unidos</td><td>

Figura 2. Reunión aclaratoria con Edilma Garzón y apoyo a la supervisión.</td></tr>
<tr><td>Red Bosque Urbano Brazo Salitre, Red Humedal y Brazo Salitre</td><td>Fecha: 05 de febrero
Hora: 1:50 a 2:15 p.m.
Lugar: Virtual

Revisión y aprobación del presupuesto.</td><td>
Figura 3. Reunión de aprobación de presupuesto de Edilma Garzón</td></tr>
<tr><td>A todo ritmo y Re-tejido</td><td>Fecha: 13 de febrero
Hora: 11:15 a.m.
Lugar: Casa de la cultura y virtual

Subsanaciones del presupuesto</td><td>

Figura 4. Reunión de aprobación de presupuesto de Fabián Becerra y Sebastián Murcia.</td></tr>
</table>

5.2 Selección y clasificación de PROCEDA

Atendiendo a la posibilidad del anexo técnico de solicitar un evaluador externo, se consensuó entre el apoyo a la supervisión y el coordinador del contrato, agregar una evaluación externa. Teniendo

en cuenta lo anterior, el día 06 de febrero se llevó a cabo la primera reunión de acercamiento y contexto desde el apoyo a la supervisión a la Ingeniera Sandra Milena Sanchez Gamba, quién hizo de evaluador externo. Durante esta reunión se realizó la explicación del contexto en que se desarrollan los PROCEDA y los puntos a evaluar.

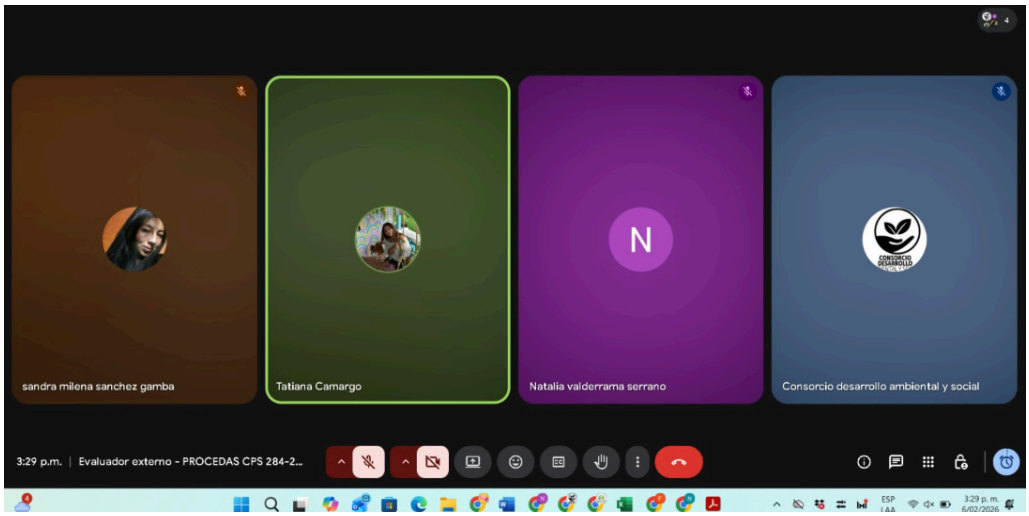


Figura 5. *Reunión de acercamiento con el evaluador externo de PROCEDA.*

Adicionalmente, se realizó una segunda reunión de comité extraordinario el día 10 de febrero en donde una vez evaluados los documentos de PROCEDA por parte del evaluador externo, se enunciaron los resultados que se muestran a continuación:

Tabla 2*. Puntaje final por PROCEDA y calificaciones finales.*

PROCEDA	Calificación del Consorcio	Calificación del evaluador externo	Puntaje Final	Observaciones
La educación ambiental es nuestra y es local	N/A	N/A	N/A	Presupuestos participativos
Reconectate con la tierra y con los bosques en Barrios Unidos	N/A	N/A	N/A	Presupuestos participativos
I Festival Ambiental	97	98	97.5	Estos proyectos muestran

Barrios Unidos				un equilibrio adecuado entre impacto ambiental, viabilidad técnica y claridad metodológica, lo que respalda su valoración positiva dentro del proceso de evaluación.
RE-TEJIDO: Laboratorio Creativo de Transformación Textil para la Economía Circular en Barrios Unidos.	96	95	95.5	Presenta una estructura sólida, con problemáticas ambientales claramente definidas, una población beneficiaria bien delimitada y actividades coherentes con los objetivos propuestos
Territorio que se camina, madera que se encamina.	97	91	94	Se observa que la propuesta plantea un contexto amplio y diverso, integrando múltiples problemáticas ambientales. Identificación precisa de ecosistemas urbanos (bosques, rondas hídricas, humedales) y problemática de residuos de madera.
Barrios que inspiran, “Transformando hábitos, creando comunidad”	94	93	93.5	Se considera pertinente y viable, aunque su impacto territorial y poblacional es más limitado en comparación con los proyectos mejor posicionados. No obstante, cumple con los criterios mínimos de evaluación y presenta una propuesta clara
ECO-ESCUELAS 2.0	94	89	91.5	Si bien presenta una

				propuesta estructurada y coherente, se evidencia que el énfasis principal se encuentra en dimensiones sociales, culturales y metodológicas de la educación ambiental, más que en la atención directa de una problemática ambiental específica.
En Señas Fest – conexiones ambientales desde la Diversidad	91	84	87.5	Si bien presenta una propuesta estructurada y coherente, se evidencia que el énfasis principal se encuentra en dimensiones sociales, culturales y metodológicas de la educación ambiental, más que en la atención directa de una problemática ambiental específica.
Memorias y Voces del Agua	N/A	N/A	N/A	No remitió los ajustes finales en las fechas establecidas
Econsciencia, acciones responsables y solidarias, para la promoción de cultura ambiental	N/A	N/A	N/A	No remitió los ajustes finales en las fechas establecidas

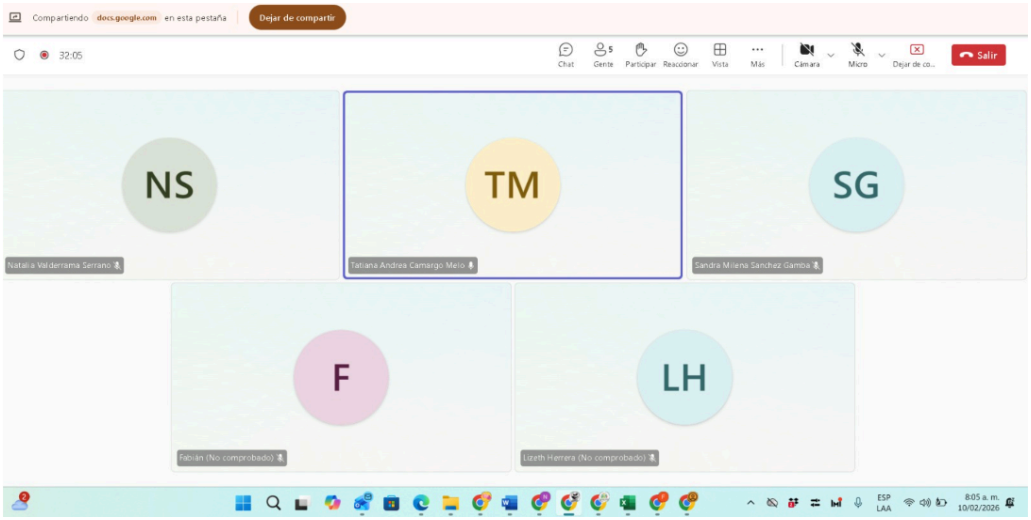


Figura 6. *Reunión de conocimiento de los puntajes finales PROCEDA.*

6. COMPONENTE EN SEPARACIÓN EN LA FUENTE Y RECICLAJE

6.1 Convocatoria de ciudadanía

Con el fin de dar continuidad a las capacitaciones de Separación en la fuente, se han realizado nuevas convocatorias, especialmente en Conjuntos Residenciales y espacios públicos. Las convocatorias están dirigidas a grupos conformados o habitantes de la localidad interesados.

En cada punto visitado se solicitó un espacio con el administrador del conjunto con el fin de transmitirle la información relacionada al contrato e invitar a los vecinos a participar. Además, se realizó la entrega del afiche a quienes mostraron interés en participar. Los conjuntos visitados se encuentran en la tabla 2.

Tabla 3*. Lista de lugares visitados e invitados a las capacitaciones de separación en la fuente.*

ZONA	LUGAR	FECHA
Metrópolis	C.R Metrópolis Unidad 1 C.R Metrópolis Unidad 2 C.R Metrópolis Unidad 3 C.R Metrópolis Unidad 4 C.R Metrópolis Unidad 5 C.R Metrópolis Unidad 6 C.R Metrópolis Unidad 7	28 de enero, de 10:00 a.m. a 1:30 p.m.

	C.R Metrópolis Unidad 11 C.R Metrópolis Unidad 12 C.R Metrópolis Unidad 13 C.R Metrópolis Unidad 14 C.R Metrópolis Unidad 15 C.R Metrópolis Unidad 16 C.R Metrópolis Unidad 20 C.R Metrópolis Unidad 21	
Castellana	Casa de Igualdad de Oportunidad para Mujeres	15 de enero, 11:20 a.m. y el 10:00 a.m.
Metrópolis	C.R Metrópolis Unidad 2 C.R Metrópolis Unidad 6 C.R Metrópolis Unidad 13 C.R Metrópolis Unidad 20 C.R Metrópolis Unidad 21	02 de febrero, 11: a.m. a 12:00 m.
Salitre	C.R Parque de los Cipreses CDC Maria Goretti C.R. Rincón del Salitre 2 y 4 C.R. Parque de Los Almendros C.R. Modelo II Parque Central Salitre Etapa IV Parque Central Salitre Etapa I Parque Central Salitre Etapa II Parque Central Salitre Etapa III C.R Camino del Viento II C.R Camino del Viento I C.R Camino del Viento III	04 de febrero, 10:00 a.m. a 3:00 p.m.
Colegio San Francisco	Colegio San Francisco para décimo y onceavo grado	12 de febrero, 9:30 a.m.

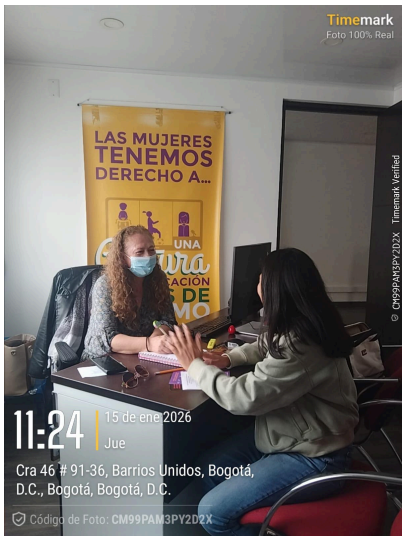


Figura 7. *Convocatoria en la Casa de la Igualdad de oportunidades para mujeres.*



Figura 8*. Convocatoria en Conjuntos de Metrópolis el 02 de febrero.*



Figura 9. *Convocatoria en Conjuntos de Metrópolis el 23 de enero*

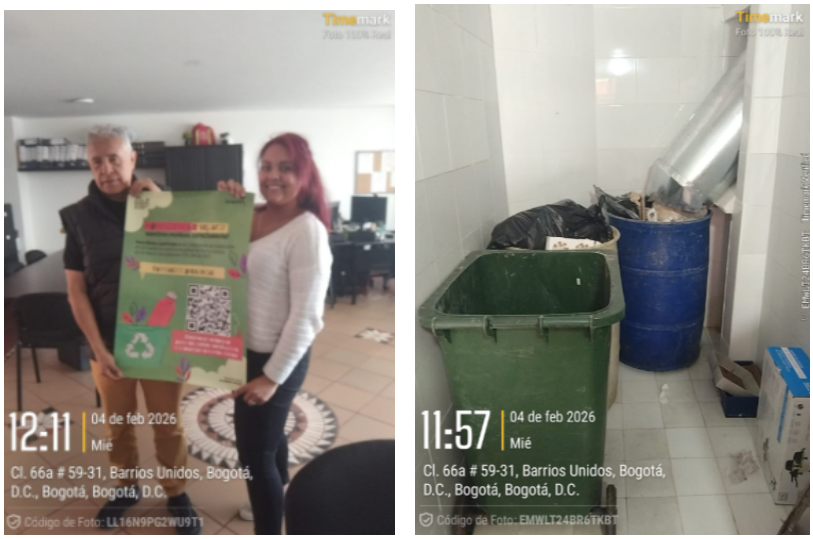


Figura 10. *Convocatoria en Conjunto Parque de los Cipreses.*

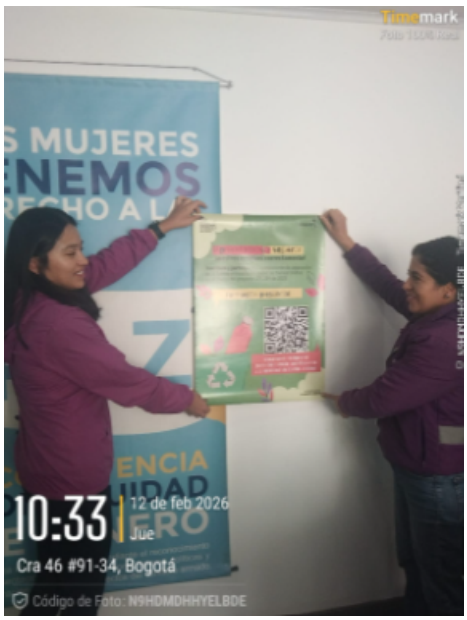


Figura 11. *Convocatoria en la Casa de Igualdad de Oportunidades para mujeres (CIOM).*



Figura 12. *Convocatoria en Colegio San Francisco.*

6.2 Desarrollo de talleres

Considerando a las personas inscritas hasta la fecha, se continuaron con las capacitaciones de separación en la fuente del Módulo 1 y 2. En la tabla No. 2 se indican las capacitaciones realizadas entre el 15 de enero al 14 de febrero.

Tabla 4. *Cronograma de talleres en Separación de la fuente.*

FECHA Y HORA	TALLER	LUGAR	PERSONAS CAPACITADAS
24 de enero, 10:00 a.m. a 12:00 m.	Taller 1. Separación en la fuente y hábitos de consumo	Unidad 4 Entreríos	15
29 de enero, 10:00 a.m. a 12:00 m.	Taller 2. Suprareciclaje	Unidad 4 Entreríos	19
14 de febrero, 11:00 a.m. a 1:00 p.m.	Taller 1. Separación en la fuente y hábitos de consumo	Conjunto Residencial Parque de los Cipreses	23

En total han sido 240 personas las que han completado su capacitación del módulo 1 y 217 juntamente con el módulo 2.



Figura 13. *Capacitación en el taller 1 de separación en la fuente en Entre Ríos*



Figura 14. *Capacitación en el taller 2 de Suprareciclaje en Entre Ríos.*

6.4 Salida a un punto de aprovechamiento

En cuanto a la salida pedagógica a realizarse a una estación de aprovechamiento, se enviaron las propuestas al apoyo a la supervisión, con el fin de seleccionar el o los lugares adecuados para el recorrido. Los espacios propuestos fueron:

- ASOREWAY - Asociación de Recicladores Way of Hope: Se enfoca principalmente en la separación de residuos sólidos.
- Nuevo Mondoñedo: Planta de disposición y tratamiento de residuos ubicada en el municipio de Soacha. Realiza visitas guiadas institucionales sin costo, mostrando procesos de gestión integral de residuos y su impacto ambiental.
- Viva Vibra Verde: Iniciativa comunitaria que promueve la gestión de residuos orgánicos vegetales, separación en la fuente y agricultura urbana.
- Museo Vidrio de Bogotá: Espacio cultural y educativo que muestra el ciclo de aprovechamiento del vidrio como material reciclable.

Teniendo en cuenta los espacios mencionados anteriormente, el Consorcio realizó el recorrido a uno de los puntos con el fin de verificar la capacidad del lugar y la idoneidad del recorrido para la salida a una estación de aprovechamiento. El día 04 de febrero a las 11:30 a.m., se realizó la visita al museo del vidrio en el barrio San Cristobal.



Figura 15. *Visita al Museo del vidrio de Bogotá*

6.5 Recuperación Territorial de Puntos Críticos

De acuerdo a los compromisos obtenidos durante la segunda reunión de revisión de puntos críticos, se realizó la visita del Punto ubicado sobre la Av. carrera 30 a la altura de la calle 64, en el separador de las calzadas sentido norte-sur. En este lugar se observó inadecuada disposición de residuos sólidos sobre la entrada al canal del Río Salitre, así como presencia constante de habitantes de calle.

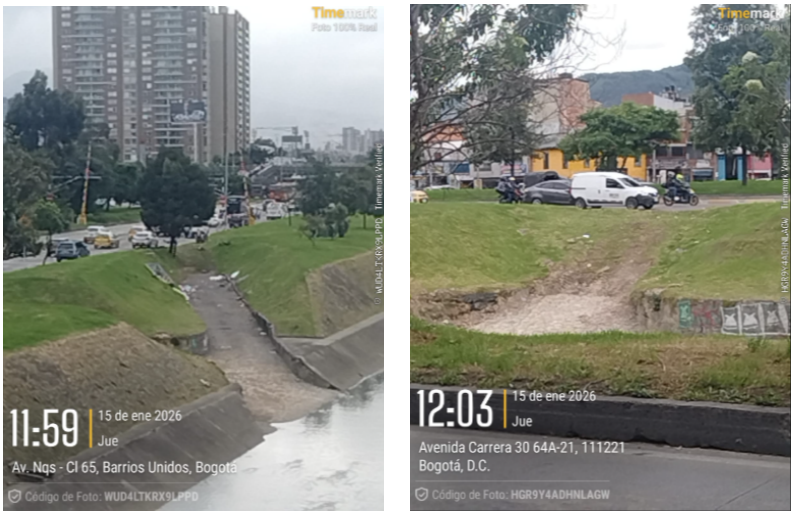


Figura 16. *Punto crítico junto al canal del Río Salitre*

Con el fin de seleccionar los puntos críticos a intervenir, se realizó la tercera reunión conjunta con el propósito de definir los elementos requeridos para su intervención (ver figura 10), durante esta reunión se llegó al consenso sobre la necesidad de incorporar a alguno de los integrantes de la mesa de graffiti, para corroborar que los elementos establecidos fuesen los necesarios y adecuados para las intervenciones físicas que incluyen murales.

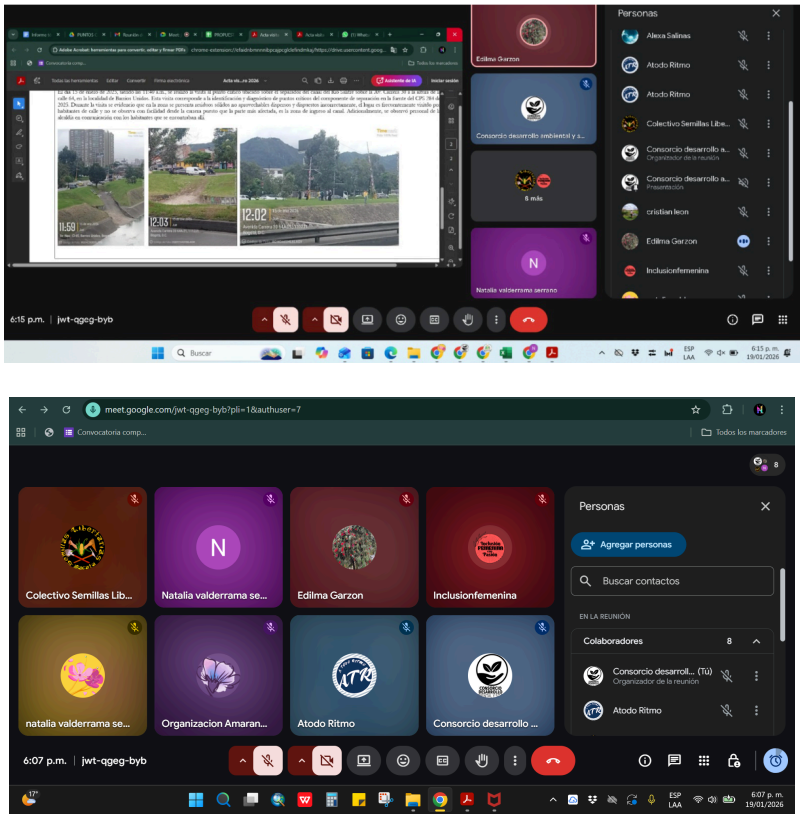


Figura 17. *Tercera reunión de puntos críticos*

Siendo así, se realizó una segunda reunión en compañía de Leandro Ortega, el día 22 de enero, en donde se establecieron las cantidades de pintura, aerosol y otros elementos a usar en el mural. Posterior a esto, se llevó a cabo el día 23 de enero una mesa de diálogo entre integrantes del área de planeación, el equipo de Bogotaneidad y cultura, en donde se dieron nuevas pautas para la selección de puntos críticos, además, de una posible articulación en la intervención.



Figura 18. *Reunión mesa de diálogo 23 de enero.*

Entre las directrices, se indicó que el punto ubicado sobre el canal debería ser intervenido por el acueducto, y en segundo lugar que el punto ubicado en el barrio San Fernando (que incluía el costado oriental del Colegio Panamá sede A y el separador de la carrera 57a con calle 7(3; sólo se realizará la intervención del separador en ambos lados de la calle. Lo anterior, puesto que, el Colegio Panamá tiene plan y recursos destinados desde la mesa de graffiti para su intervención.

Finalmente, se realizó una cuarta reunión de puntos críticos en donde también asistieron miembros de la mesa de Graffiti. Durante esta sesión, se dió a conocer la información sobre la selección final de puntos teniendo en cuenta las observaciones realizadas en la mesa de diálogo junto con la Alcaldía Local de Barrios Unidos. Así como, las propuestas de intervención en aquellos puntos donde no existe la posibilidad de hacer murales o jardineras. Estas propuestas fueron aprobadas por los presentes e incluyeron la renovación de intervenciones anteriores y la creación de diseños en andenes y postes, junto con señalética en materiales reciclables.

Los puntos finales son:

- Punto 1, Carrera 55 con calle 75. Principal intervención con un mural, señalética y sensibilización.
- Punto 2, Dg. 76a #55B-50. Principal intervención con un mural, señalética y sensibilización.
- Punto 3, Transversal 56a con calle 76. Principal intervención con renovación de materas, pintura en andenes y postes, señalética y sensibilización.
- Punto 4, Calle 73 con carrera 57a. Principal intervención con renovación de materas, pintura en andenes y postes, señalética y sensibilización

- Punto 5, Avenida carrera 30 con calle 63f. Intervención con diseño en poste y señalética, más sensibilización específica en la correcta disposición de llantas.
- Punto 6, Calle 75A con carrera 63. Principal intervención con renovación de materas, pintura en andenes y postes, señalética y sensibilización.

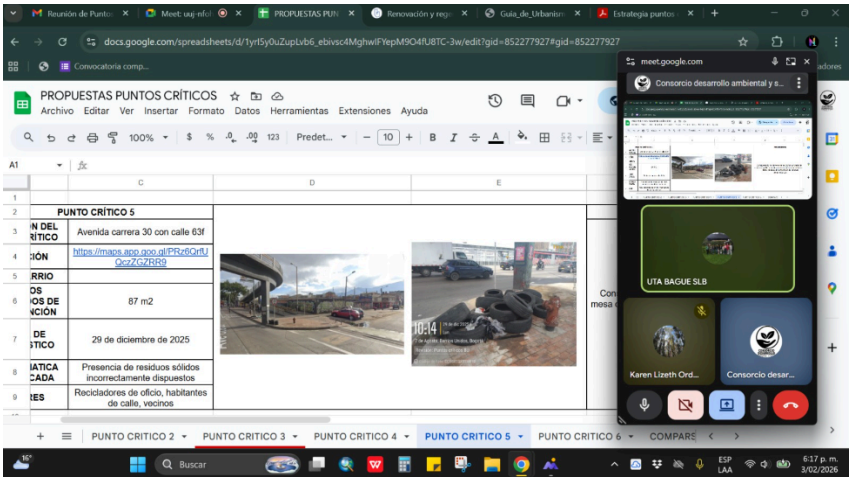


Figura 19. *Cuarta reunión de puntos críticos.*

6.6 Comparsa verde

La comparsa verde se realiza con el objetivo de promover la conciencia ambiental en el territorio y la participación ciudadana. Esta comparsa debe realizar muestras artísticas y culturales en distintos puntos críticos y se debe adaptar a las situaciones problemáticas en torno a la inadecuada disposición de residuos sólidos.

De acuerdo al anexo técnico, se deben contratar cuatro (4) artistas que cumplan con los requisitos de experiencia que allí se indican. Para esto, se llevaron a cabo las entrevistas a los postulados, en total ocho (8) artistas, la entrevista incluyó una parte oral y una presentación de 2 a 5 minutos. Estas entrevistas tuvieron lugar el día 07 de febrero de 2026, desde las 9:00 a.m. hasta las 11:00 a.m. en la casa de la cultura de Barrios Unidos.

Los artistas evaluados fueron:

Tabla 5. Lista de artistas inscritos y que cumplieron los requisitos para la entrevista.

ARTISTA	HORA DE CITACIÓN	OBSERVACIONES
Juan Carlos Yela Ibarra	9:00 A.M	Asistió, especialidad en actuación y clown
Gerley Yinneth Castro Rey	9:00 A.M	Asistió, especialidad en actuación y danza
Javier Leonardo Laverde Sánchez	9:00 A.M	Asistió, especialidad en música y composición
Cristian Osorio	9.30 A.M.	Asistió, especialidad en actuación
Jhon Andrey Romero Cortés	9.30 A.M.	Asistió, especialidad en actuación
Lina María Medina Estrada	9.30 A.M.	Asistió, especialidad en música y danza
Yessica Yesenia Caicedo Castellanos	10.00 A.M.	Asistió, especialidad en danza
Paula Mateus	10.00 A.M.	Asistió el día 14 de febrero.



Figura 20. *Sesión de entrevistas a artistas.*

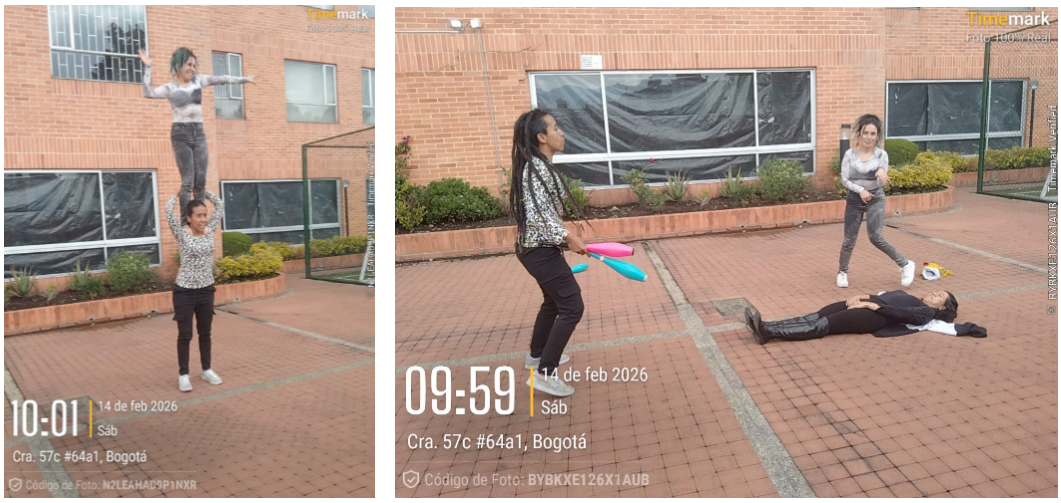


Figura 21. *Sesión de entrevistas a artistas.*

7. CONCLUSIONES

Durante el periodo comprendido entre el 15 de enero y el 14 de febrero de 2026, el contrato CPS 284 de 2025 presentó avances significativos en el cumplimiento de su objeto, fortaleciendo los procesos comunitarios de educación ambiental y la participación ciudadana en la localidad de Barrios Unidos.

En el componente PROCEDA, se desarrollaron tres acompañamientos técnicos orientados a la formulación, ajuste y aprobación de planes de compras de las organizaciones beneficiarias, logrando la validación de los presupuestos y dejando los procesos en condiciones técnicas y administrativas para iniciar su ejecución. Este acompañamiento fortaleció las capacidades de gestión de las organizaciones comunitarias, promoviendo la corresponsabilidad institucional y la apropiación de los procesos de educación ambiental en el territorio.

Por su parte, el componente de Separación en la Fuente y Gestión Integral de Residuos Sólidos alcanzó una amplia cobertura territorial mediante convocatorias en más de 30 conjuntos residenciales e instituciones locales, logrando la participación de 240 personas en los procesos de capacitación. De este total, 217 personas culminaron los módulos de separación en la fuente y suprareciclaje, evidenciando un avance sostenido hacia la meta contractual de 375 personas capacitadas.

Adicionalmente, se priorizaron de manera participativa seis (6) puntos críticos para intervención, integrando acciones de arte urbano, señalética ambiental y sensibilización comunitaria. Asimismo, se avanzó en la preparación de la comparsa verde, mediante la evaluación de ocho (8) artistas, consolidando una estrategia cultural para el fortalecimiento de la conciencia ambiental y la apropiación del espacio público.

En conjunto, los resultados del periodo reflejan un avance coherente y articulado de los componentes del contrato, con impactos técnicos y comunitarios que contribuyen al fortalecimiento de la gestión ambiental local y a la construcción de prácticas ciudadanas sostenibles.